

KR0200-2 ミルフィオリガラスのアクセサリ4種

〈ブレスレット〉

Point パーツの個数は腕のサイズにあわせて調整して下さい。



●使用材料

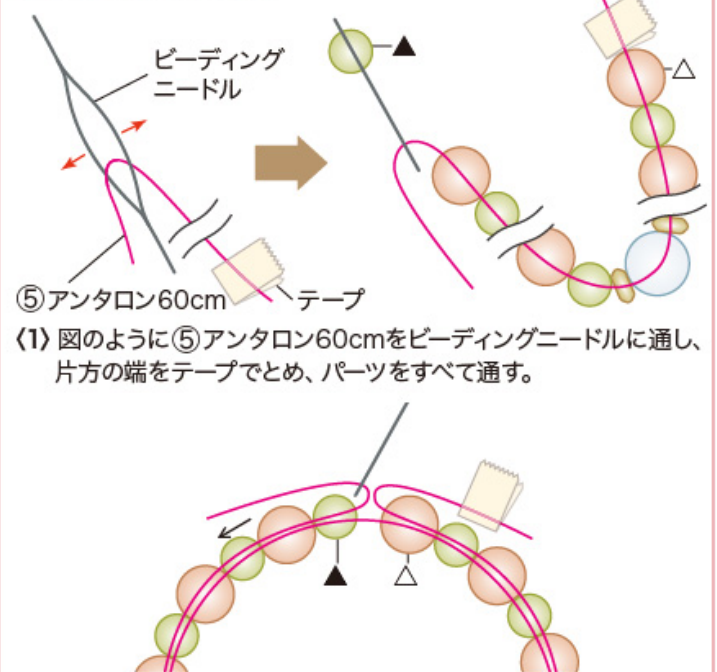
- ①ミルフィオリ ガラス丸平 6mm…12個
- ② 8mm…11個
- ③樹脂パール バロックラウンド 2 約10mm…1個
- ④スペーサー 19…2個
- ⑤アンタロン 0.4mm…60cm

※①・②はアソート商品の為、色柄はお好みでお作り下さい

●使用工具:ピーディングニードル

接着剤は多目的クラフトボンドNEOがおすすめ。

〈ブレスレットの作り方〉



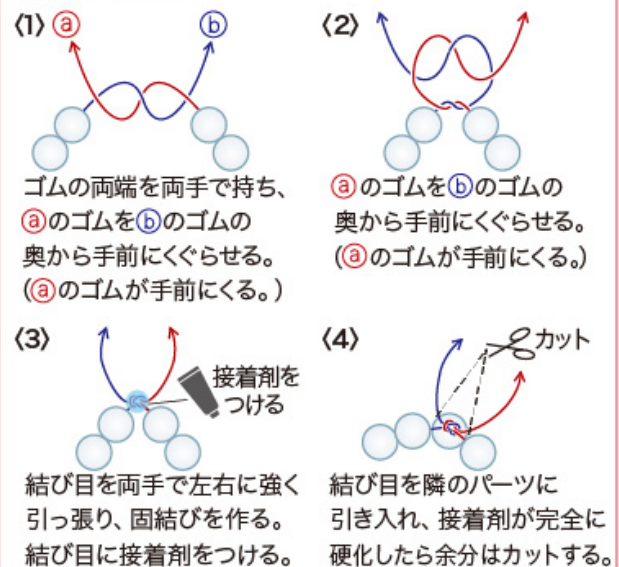
⑤アンタロン60cm テープ

〈1〉図のように⑤アンタロン60cmをピーディングニードルに通し、片方の端をテープでとめ、パーツをすべて通す。

〈2〉⑤をもう1周通し、テープをはずす。
〈固結びの仕方〉を参照し、端を処理する。

Point ひとつビーズを通すごとに軽く引っ張り、隙間を詰めていくように通す。

〈固結びの仕方〉



材料・テクニックが見られる!

スマートフォンで
こちらのレシピを見る

kiwaseisakujo.jp/shop/g/gkr0200a/



株式会社 貴和製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。

レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月～金AM10:00～PM5:00)までご連絡ください。

※レシピは商品終了等により予告無く終了する場合がございます。予めご了承ください。(20210127)

KR0200-1 ミルフィオリガラスのアクセサリー4種

<イヤーA>

※もう片耳分も同様に作る。

●使用材料

- ①ミルフィオリ ガラス丸平 6mm…2個
- ② 8mm…2個
- ③ ガラスハート 10mm…2個
- ④スペーサー L3 スジ入り 約3×2mm…4個
- ⑤Tピン 0.7×45…2本
- ⑥ノンホールピアス スティック1カン…1ペア

※①・②・③はアソート商品の為、色柄はお好みでお作り下さい

●使用工具:ヤットコ(平)・ヤットコ(丸)・ニッパー

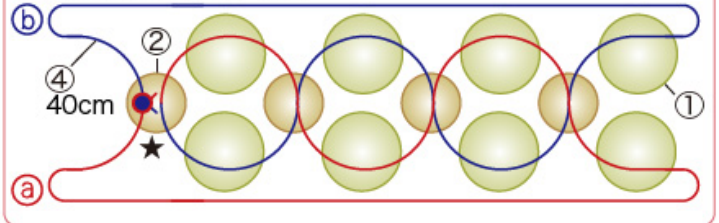


<イヤーC>

はじめに… ④テグス40cm×2本を用意する。

<モチーフの作り方>

④テグス40cm1本の中心(★)に図のようにパーツを通し、テグスを引き締めて図の位置でテグス(a)(b)を2回結び、パーツ2・3個分もどし通し、余分をカットする。



※もう片耳分も同様に作る。

●使用材料

- ①ミルフィオリ ガラス丸平 6mm…16個
- ②銅玉3mm…8個
- ③ピアス金具 チタンフープ No.2 16mm…1ペア
- ④テグス 3号…80cm

※①はアソート商品の為、色柄はお好みでお作り下さい



<イヤーB>



5mm
パーツを通してから、平ヤットコでピアス金具の端を折り曲げる。

※もう片耳分も同様に作る。

●使用材料

- ①ミルフィオリ ガラス丸平 6mm…8個
- ② 8mm…4個
- ③樹脂パール バロックラウンド 2 約10mm…2個
- ④スペーサー 19…8個
- ⑤ピアス ワイヤーフープ No.2 35mm…1ペア

※①・②はアソート商品の為、色柄はお好みでお作り下さい

●使用工具:ヤットコ(平)

材料・テクニックが見られる!

スマートフォンで
こちらのレシピを見る

kiwaseisakujo.jp/shop/g/gkr0200a/



株式会社 貴和 製作所 ※記事及び写真・イラストの無断転載を禁じます。

レシピについてのお問い合わせは03-3863-6413(月～金AM10:00～PM5:00)までご連絡ください。

※レシピは商品終了等により予告無く終了する場合がございます。予めご了承ください。(20210127)